

Le brassage de l'auditoire, qui se renouvelle toujours, qui revient toujours (à quelques très rares exceptions près), qui nous manifeste à chaque occasion son soutien, est pour nous une grande satisfaction.

L'esprit de **LA CAVE DU BOSCHET** est toujours là... Pour en être les garants, nous sommes et nous resterons vigilants à cette qualité, à ce souffle de convivialité qui est notre moteur.

Comme nous resterons exigeants dans le choix de notre programmation même si, contre nature, nous ne pouvons donner suite à de nombreuses propositions d'artistes qui ont pourtant un grand mérite. Nous sommes sollicités en permanence (preuve du manque de structure comparable à la nôtre)... et il faut choisir.

Et, choisir, inviter des artistes, comme ceux présents au dernier spectacle, est aussi un plaisir. Deux artistes authentiques, hors des formats, qui savent nourrir leur art pour pouvoir nous le donner en partage et à l'étonnement.

Émerveillement de voir **GÉRARD VIALA**, un gamin de 77 ans, la jeunesse au corps, au regard gourmand, gourmand de ses personnages, gourmand de la vie, gourmand aussi... de Gaëlle !! Après le spectacle... Complice de Cécile et de son piano, son spectacle de mime, d'une poésie infinie, a eu les éloges unanimes d'un public scotché, tombé sous son charme. Gérard, fidèle à nos soirées, a démontré tout son talent ainsi que celui de Françoise, sa femme, qui a oeuvré dans l'ombre pour cette création. Un grand merci à eux !

Changement de décors, changement d'univers et **GAËLLE COTTE**, avec Otso Lähdeoja son guitariste, prend possession de la scène.

Lui, « gendre idéal », calme, peut-être introverti, elle, explosive et sûrement extravertie, pour un duo peu commun.

Ses mélodies résonnent encore à LA CAVE et son scat est digne des plus grandes. On peut penser effectivement à Nougaro à qui elle rend hommage dans une fabuleuse reprise de « L'Amour Sorcier ». Son improvisation, dans le final, fut magistrale et le public fit à ces deux artistes une ovation méritée qu'ils garderont longtemps dans leur cœur.

Osons ! C'est ce que nous nous disons, ici, aux Oreilles en Éventail... Mais à vrai dire, l'idée de programmer **DES FOURMIS DANS LES MAINS** nous semblait utopique.

Et puis, grâce à d'extraordinaires concours de circonstances, nous pouvons concrétiser ce projet. Quitte à ce que notre modestie soit mise à mal, nous pouvons dire que l'on est fier de vous présenter un groupe qui va mettre tous nos sens en éveil. Avec une énergie de tambour, dans une folie organisée, **DES FOURMIS DANS LES MAINS** dessine sa trace dans la chanson française actuelle : fine et extrêmement personnelle.

Un univers fascinant ! Jonglant avec désinvolture avec les mots et les images, le quartet - Laurent Fellot à la contrebasse et au chant, Camille Durieux aux claviers, Damien Sanlaville à la batterie, et Guillaume Chausson au violoncelle - se met en scène dans une incessante quête de musicalité. Poésie contemporaine, parlée, chantée, criée - Laurent Fellot est un conteur extraordinaire -, de faits de vie ordinaire, soutenue par une machine infernale où toutes les nuances sont possibles mais jamais banales. Une autre écriture, un autre son.

France Inter « une fabuleuse histoire musicale » - **Le Dauphiné** « époustouflant d'énergie » - **Francofans** « l'impression que la musique rentre en nous » -

À découvrir de toute urgence... avant les autres !! Vous pensez que l'on exagère... Allez voir leur vidéo sur :

<http://www.myspace.com/desfourmisdanslesmains> et on en reparle !!

La venue **DES FOURMIS DANS LES MAINS**, nous la partageons avec **COURANT SCÈNE** de Vauvert et nous remercions Geneviève Sarguet, inlassable cheville ouvrière de cette belle structure vouée à la chanson française, d'avoir partagé notre enthousiasme sur la qualité de ce quartet. Ils se produiront la veille, le 8 octobre, à Vauvert.

LA CAVE DU BOSCHET, pour des raisons techniques et pratiques, ne peut s'offrir de première partie. Sonoriser un tel groupe nous demande toute notre énergie et tout nos moyens.

Pas grave, ce sera pour la prochaine fois !!

Toujours pour notre bonne organisation n'oubliez pas de réserver :

tél : 04-66-74-56-55

e.mail : michel.veyrat@laposte.net

Un petit rappel pour les nouveaux : nos soirées se terminent autour d'un buffet garni par le public. Donc, continuez suivant votre humeur du moment, votre disponibilité, à embellir le buffet. Nous offrirons les boissons. Pour que ce buffet ne souffre pas d'un excès de sucré..., de salé..., ou de tout!... N'hésitez pas à prendre contact avec Claude.

A bientôt,

) Les Oreilles (en Eventail (

Samedi 9 octobre
à 20h30

Des Fourmis dans les mains



Saison 2010

Samedi 27 mars : Philippe Forcioli

Samedi 17 avril : Jean-Charles Agou
et son trio

Samedi 8 mai: Balmino

Samedi 5 juin : Florence Fourcade

Samedi 3 juillet : Novae : Duo

Samedi 11 septembre : Gaëlle Cotte

**Samedi 9 octobre : Des Fourmis dans
les mains**

Samedi 6 novembre : Ze Quintet

Nos partenaires :



) Les Oreilles (
en Eventail (

La Cave du Boschet

à Beaucaire
samedi 9 octobre 2010
à 20h30

Des Fourmis dans les mains

Réservations:

04 66 74 56 55

michel.veyrat@laposte.net

Participation aux frais:
10 euros

gratuit pour les enfants

www.myspace.com/lacaveduboschet